



**REGLEMENT
COMPETITON**

ECOLIERS

U 14

Judo

Technique autorisée



Le judoka en blanc saisit correctement le kumi-kata. La saisie au col est autorisée jusqu'au milieu de la nuque.



Judo

Technique interdite



Le judoka en bleu saisit clairement autour de la nuque!
(Koshi Guruma)

Si un judoka se trouve dans cette situation au cours du combat:

- donner Mate / pas de valeur (en cas de projection)
- donner une explication au judoka

Si le combattant refait la même erreur, donner Shido!



Si le judoka en bleu tente d'appliquer O-Goshi, et que le combattant en blanc essaie d'esquiver en passant devant son adversaire, son bras lui entoure alors la nuque. Comme il ne peut pas faire autrement, cette saisie est alors autorisée, et la projection est effectuée dans l'action, une valeur doit être donnée.





Technique autorisée

La main du judoka en blanc dépasse le milieu du dos de son adversaire. La main saisit le bas du judogi, si bien qu'aucune traction ne peut être effectuée au niveau du dos. Cette position ne présente aucun danger pour uke.

Cette saisie est autorisée.



Judo

Technique de contre, comme Tani Otoshi



Le judoka en bleu contre avec Tani Otoshi. Pour cela, il saisit Uke au niveau des épaules. Cette technique ne représente aucun danger pour son adversaire.

La projection doit être évaluée.

Technique autorisée



Cette manière de saisir est autorisée, même si la limite de la moitié du dos de l'adversaire est franchie.

Cette saisie ne représente aucun danger pour le dos de l'adversaire.



Judo

Situations au sol

Le judoka en bleu saisit son propre pantalon.

On doit donner Osae-Komi.



En cas de traction vers le haut, il y a un danger pour la nuque!

Donner Mate, sans pénaliser.

Le judoka en bleu passe son bras autour de la nuque de son adversaire pour l'immobiliser. Son bras est nettement en contact avec le sol.

On doit donner Osae-Komi.



En cas de traction vers le haut, il y a un danger pour la nuque!

Donner Mate, sans pénaliser.



En cas de traction vers le haut, il y a un danger pour la nuque!

Donner Mate, sans pénaliser.



Le judoka en bleu saisit le col du combattant en blanc.

On doit donner Osae-Komi.

Le judoka en bleu saisit le revers de Uke et lui entoure la nuque. Son bras étant en contact avec le sol, il n'y a aucun danger pour son adversaire.

On doit donner Osae-Komi.

Technique interdite



Kata Gatame

Le judoka en bleu exerce clairement une forte pression sur la nuque de son adversaire pour l'immobiliser.

- donner Mate
- donner une explication



Sankaku Gatame



Cette technique est dangereuse pour les jeunes judokas:

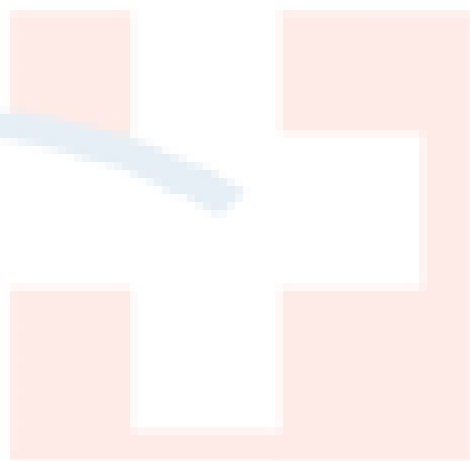
- pour arriver à cette situation, le judoka en bleu subit des contraintes et des torsions au niveau de la colonne vertébrale et de la nuque.
- lorsqu'il y a immobilisation, en serrant avec ses jambes, le judoka en blanc exerce une traction sur la nuque de son adversaire
- en serrant avec ses jambes, le judoka en blanc peut très facilement étrangler son adversaire, ce qui est interdit chez les écoliers.

Il faut donner Mate, et une explication au judoka blanc.

Technique interdite



Morote Gari



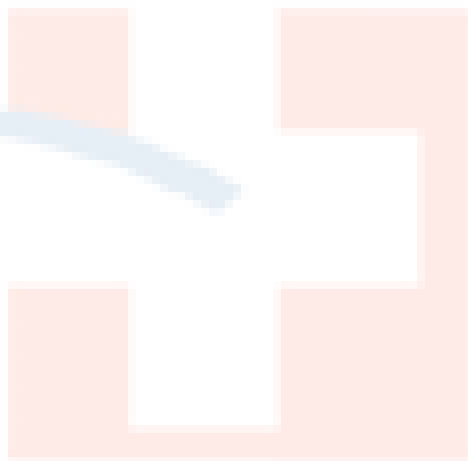
Kata GurumaKata



Guruma à partir du sol



Kuchiki- Taoshi / Kibisu- Gaeshi / Te- Guruma



Seoi Nage directement sur les genoux, ou en prenant appui sur le sol avec un ou deux genoux.



Seoi Nage commence normalement debout, et Tori a un contact épaule contre poitrine avec Uke. En cours de projection, Tori peut très bien se retrouver déséquilibré et terminer son mouvement avec un ou deux genoux au sol. Dans cette situation, la technique doit être évaluée!



Judo